



## #SLOWLIFE, APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

Novità assoluta nel panorama equestre internazionale sarà il Padiglione 8 SlowLife, nel quale il cavallo è testimone del bisogno sempre più pressante di promuovere, tutelare e valorizzare le biodiversità tipiche della nostra Penisola preservandone i patrimoni genetici.

Il recupero coraggioso delle tradizioni locali, l'interesse per l'ambiente, per il turismo eco-compatibile oltre che il ritorno a un'agricoltura sostenibile che collochi gli animali – in particolare i cavalli – come cardini di un nuovo stile di vita costituiscono gli elementi portanti della mission SlowLife.

Il Padiglione 8, in un caleidoscopio di affascinanti quadri sulle numerose biodiversità allevate in Italia, rappresenta un format innovativo che permetterà ai visitatori suggellare in prima persona l'antico patto relazionale che da sempre lega uomini e cavalli.

Ecco alcune delle attività SlowLife.

### - ore 11:00 (tutti i giorni) Sfilata delle biodiversità

Una "cartolina" da Nord a Sud che presenta le diverse razze. Si parte da Bardi, nella Valle del Ceno, nel Parmense, e si prosegue lungo tutta la dorsale dell'Appennino ligure e tosco-emiliano, toccando la Maremma, l'Umbria con la piana di Castelluccio di Norcia, la Tuscia, la Conca aquilana, Esperia e i monti Aurunci nel Frusinate fino all'altipiano delle Murge, senza ovviamente tralasciare le isole con le tipiche razze asinine a rischio di estinzione dell'Asinara.

### - a seguire (tutti i giorni) show Red Carpet - Made in Italy

- Filippo Nassi - testimonial del padiglione - con i suoi Maremmani in libertà e un numero di posta ungherese a 3
- Gli attacchi Murgesi, Lipizzani, Pony di Esperia
- Gli Asini Sardi, dell'Asinara e di Martina Franca
- I Caitpr (Cavallo agricolo italiano da tiro pesante rapido) impegnati nella MasterClass, un progetto di valorizzazione della razza attraverso un'attività tutta particolare dedicata all'agility horse
- I Tolfetani con la razzetta dei puledri e il carosello in velocità
- I Maremmani con i butteri in abiti tradizionali guidati dal carro con le vacche
- Andrea Carucci in un passo a tre con vacche, cavalli e muli
- Michela Gazzola in una performance dolcissima di interazione con la sua Caitpr
- Nevio e Margherita Prugnoli in un numero di eleganza
- Il carosello dei muli montati



- Dimostrazioni di riabilitazione equestre e di integrazione
- Dimostrazioni di trazione animale in agricoltura con alcuni attacchi tipici alle redini lunghe.

**- Tutti i giorni performance di Andrea Andreuzzi**

Artista equestre di caratura internazionale, ci racconta il suo grande amore per i cavalli attraverso delle cartoline viventi che lasciano impressa negli occhi e nei cuori dello spettatore la sua incredibile passione, l'infinita dedizione che si traducono immancabilmente in una relazione vincente.

**- Tutti i giorni Team Parelli guidati da Franco Giani**

Sessioni di lavoro durante la giornata nel corso delle quali si affronteranno:

- il linguaggio dei cavalli e il loro "carattere" (horsenality)
- le 4 aree di comunicazione con il cavallo
- doma e addestramento del puledro (colt start)
- preparazione del cavallo giovane alle diverse discipline (foundation before specialization)
- gestione in sicurezza di situazioni potenzialmente problematiche (problem solving): caricamento del cavallo sul trailer, preparazione alle visite veterinarie e alla ferratura-pareggio eccetera.

La parte didattica sarà sviluppata attraverso dimostrazioni pratiche in campo con i cavalli.

**- Venerdì e sabato dalle ore 21.00 alle 23.00 lo show "Italian Stile",** che vedrà il cavallo protagonista assoluto della spettacolare kermesse capitolina.

**- Domenica 17 febbraio (ore 16.15) lettura e laboratorio creativo per i più piccoli** con "Piripù: giochi e parole" dal titolo "Da Bucefalo a Cavalli a Roma".

La relazione raccontata partendo dalla storia per eccellenza di un cavallo che è diventato leggenda, attraverso dei testi specifici, e poi calati nella realtà con modelli con i quali i bambini potranno interfacciarsi in maniera diretta. Il laboratorio creativo avverrà con i protagonisti del Padiglione 8 Slowlife, che poi si cimenteranno in un "firmacopie" per i piccoli partecipanti.

F&R Communication Events srls

Ufficio Stampa

Francesca Romana Nucci.

Francesca Della Giovampaola

Paola Olivari

[efferrecommunication@libero.it](mailto:efferrecommunication@libero.it)

tel. 366.7761501

